****

Содержание

[I.Целевой раздел 3](#_Toc431972786)

[Пояснительная записка 3](#_Toc431972787)

[II. Содержательный раздел 5](#_Toc431972789)

[Возрастные особенности детей: 5](#_Toc431972790)

[III.Организационный раздел. 12](#_Toc431972791)

# I.Целевой раздел

# ****Пояснительная записка****

Разработанный мною план работы по духовно-нравственному воспитанию даёт положительное влияние на развитие дошкольников. Новизна данного подхода заключается в комплексном решении задач-формирования у детей этических, эстетических интересов в соответствии с духовно-нравственными ценностями через ознакомление с окружающим миром.

Дошкольный возраст самый чувствительный из всех возрастов, именно в этом возрасте закладываются основы человеческой личности, её нравственные и культурные ценности.

**Цель:** Создание условий для приобщения детей к духовно–нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им.

**Задачи:**

1. Нравственно воспитывать дошкольников, развивая доброе и заботливое отношение к окружающим его людям, природе, краю и стране.

2. Содействовать в формировании навыков доброжелательного поведения, способности к сопереживанию, состраданию, милосердию, уважению к старшим, и адекватному проявлению этих чувств.

3. Формировать чувство любви к родному краю, Родине на основе изучения национальных культурных традиций.

4. Ориентировать и оказывать помощь родителям по духовно-нравственному воспитанию детей. Привлечь их к участию в воспитательно-образовательной работе детского сада.

**В процессе реализации программы возможно достижение следующих результатов:**

 -У детей формируются нравственное представление о Родине и семье, добре и зле, щедрости и жадности, любви и послушании, доброжелательности и зависти, верности и предательстве, осуждении и прощении, милосердии и чуткости, совести и благодарности.

-Наблюдается интерес к своему краю и любовь к родному Отечеству.

-Проявляются чувства симпатии к людям независимо от их национальности.

-У детей закрепляются нравственные привычки. следование традициям празднования народных праздников.

-Дети проявляют заботу и внимание к старшим, больным, младшим.

-Дети избегают дурных, плохих слов. В группе есть «Копилка добрых слов».

- Дети стараются вести себя организованно в общественных местах.

-Бережно относятся к труду взрослых и товарищей, к вещам, соблюдают порядок и чистоту.

-Придерживаются «правил группы», которые они сами выбрали и утвердили.

# Принципы духовно-нравственного воспитания.

1. Принцип ориентации на идеал. Идеал, хранящийся в истории нашей страны, в культурах народов России, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада жизни в учреждении, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности воспитанников и педагогов.
2. Принцип следования нравственному примеру.  Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми. Этот метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к построению собственной системы ценностей.
3. Принцип персонификации. В детском возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — ярких, примечательных, передовых людей.
4. Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение ребенка со сверстниками, педагогами и другими взрослыми.
5. Принцип полисубъектности воспитания. Воспитанник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки.

**Подходы:**

-наглядность;

-сознательность и активность;

-доступность и мера;

-учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;

-систематичность и последовательность;

-воспитание в процессе обучения;

-вариативный подход.

# II. Содержательный раздел

**Сроки реализации программы: учебный год.**

**Возраст детей: 5-7 лет.**

# ****Возрастные особенности детей:****

**СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**:

 Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане. Дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной*идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их   полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при*самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит.Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

*Внимание*детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формыи цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии*речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).      Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

        Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения.       Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

*Трудовая деятельность*. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

            *Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

 В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

 Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

 Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый,честный,заботливый и др.

 В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.).

Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

 В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

В 5-6 лет у ребёнка формируетсясистема первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого.

 Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**: В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

**Основные характеристики деятельности**

 Сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания, интеграция духовно-нравственного содержания в эстетическое, интеллектуальное, физическое развитие и трудовое воспитание.

Для реализации программы предлагаю следующие методы:

-*наглядный-* используется во время чтения рассказов; экскурсий; наблюдений; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов; проведения дидактических игр; целевых прогулок; моделирования сказок и рассказов.

*- словесный-* наиболее эффективный в процессе чтения литературных произведений воспитателем; чтения стихотворений детьми, воспитателем; бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя; ответов на вопросы педагога, детей; проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.); сообщения дополнительного материала воспитателем; загадывания загадок; рассматривания наглядного материала; рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок; разбора житейских ситуаций; проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров; чтения литературных произведений родителями.

 *-практический*-используется, когда необходимо организовывать продуктивную деятельность; провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и др.; оформить коллекцию, альбом, выставку и т.п.; семян для занятия; сшить кукол к сказкам; организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а так же конкурсы, викторины; провести экскурсии различной направленности; организовать вечера с родителями, для родителей и сверстников; изготовить с детьми наглядные пособия для занятий.

# III.Организационный раздел.

**Формы работы с детьми.**

1.НОД, беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания.

2.Рукоделие и все виды творческой художественной деятельности детей.

3.Проведение совместных праздников.

4.Просмотр слайд - фильмов, мультфильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.

5.Экскурсии, целевые прогулки.

6.Детская благотворительность.

7.Тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия).

8.Организация выставок (совместная деятельность детей и родителей).

9.Постановка музыкальных сказок духовно - нравственного содержания.

10.Творческие вечера.

11.Организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.

**Виды деятельности воспитанников:**
 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека (беседы, познавательные игры, экскурсии по историческим и памятным местам, тематические вечера, творческие конкурсы, фестивали, праздники, театрализация русских народных сказок, спортивные соревнования, встречи с интересными людьми, проведение акций.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания. (беседы, досуги, игры – путешествия, разыгрывание ситуаций, творческая деятельность (театральные постановки, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции), кукольные спектакли по мотивам русских народных сказок, народные праздники.

Мероприятия, направленные на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения (Беседы-игры уроки «общения», правила поведения в общественных местах, улице, театре, музее, библиотеке, открытые семейные праздники, календарные праздники и др.

 Деятельность вне детского сада (посильное участие в оказании помощи другим людям: подготовка праздников, концертов для людей с ограниченными возможностями, оказание помощи животным экодомов).

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. (Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд- поддержание чистоты и порядка в группе, поддержание чистоты на участке, заливка горок и ледяных дорожек, посыпание дорожек песком, дежурство по столовой и групповому блоку, ручной труд, самостоятельное изготовление игрушек для игр, ремонт книг и настольно-печатных игр, активное участие в оформлении музыкального зала и групповой комнаты, коридора к праздникам (изготовление украшений), изготовление кормушек для птиц из бросового материала, готовых частей, изготовление игрушек-забав и книжек-малышек для малышей ясельной группы, изготовление подарков для родных, жителей домов-престарелых, пациентов больниц, изготовление сувениров для сотрудников детского сада, проведение презентаций и акций.

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. (марафоны, эстафеты и соревнования, релаксационные мероприятия «Хорошего настроения!», игры, тематические вечера, уроки здоровья, познавательно-спортивные игры, спортивные и оздоровительные праздники и досуги, подвижные игры, физкультурные досуги, дни здоровья.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде. (беседы и наблюдения, экологические игры и викторины, интеллектуально-познавательные игры, дежурство в уголке природы, пересадка комнатных растений, подкормка, разведение новых видов, труд в природе, уборка огородных гряд и цветочных клумб, сбор овощей и семян цветов на клумбе, вскапывание огорода, формирование гряд, посадка овощей, уход за корнеплодами, посадка семян и клубней цветов на территории детского сада, уход за ними). Деятельность вне детского сада: опыт практической заботы о сохранении чистоты природы: участие в посильных экологических акциях в местах отдыха людей на природе: посадка растений, очистка территории от мусора, подкормка птиц и т. д.

Таким образом, в программе прослеживается несколько *направлений работы:*

1. Духовно-образовательное (НОД, беседы, устные поучения).

2. Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, экскурсии, походы).

3. Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр мультфильмов).

4. Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, труд по интересам, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

Основное внимание в программе уделяется работе с семьей.

***Формы работы с родителями***:

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;

- мастер-классы для родителей;

- открытые показы воспитательно-образовательного процесса; -вечера вопросов и ответов;

- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские - семинары-собеседования на диалоговой основе, тематические семинары);

-анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;

- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, буклеты, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;

 - экскурсии;

- совместные с родителями праздники, спектакли, викторины, конкурсы, именины детей;

- помощь родителей детскому саду (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы).

**Рекомендуемая литература для совместного чтения:**

- Н. Артюхова «Трудный вечер»

- А. Барто «Имя и фамилия», «Вовка- добрая душа», В. Белов «Ручеёк», Бородицкая М. «Ждем брата», С. Баруздин «За обедом»

- Л. Воронкова «Маша-растеряша», «Что сказала бы мама?»

- В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол»

- В. Даль «Счастье», «Правда», В. Дьяченко «Чему учат детей пчёлы»

- Б. Емельянов «Надо и не хочется», «Мама всё понимает», «Мамины руки», «Мамино горе»

- Б. Житков «Как меня назвали» Я. Аким

- А. Каралийчев «Непослушные дети», Ю. Коваль «Тузик»

- Т. Ломбина «Хозяин и пёс»

- Э. Мошковская «Кто самый добрый», «Митя приехал»,

 В. Маяковский. «Что такое хорошо», В. Мусатов «Как хлеб на стол пришёл»

- Н. Носов. «Заплатка»

- В. Осеева «Печенье», «Добрая хозяюшка», «Своими руками»

- Л. Пантелеев «Честное слово», К. Паустовский «Тёплый хлеб», «Словарь родной природы», А. Параскевин «Алёнка-золотое веретёнце», Е. Пермяк «Мой брат Миша», «Как Маша стала большой», «Как Миша хотел маму перехитрить»

- Г. Старостин «Сказка про слово», «Чудесный источник», «Дерево правды», «Загадочный узелок», В. Сухомлинский «Трудно быть человеком», «Петушок-братик, добрый день», «Скажи человеку «здравствуйте», «Для чего говорят «спасибо», «Кому идти за дровами», «Стакан воды», «Коля, Витя и щенок», Р. Сеф «Имя у тебя одно», И. Соколов-Микитов «Звуки весны»

- И. Токмакова «Один дома», А. Толстой «Весна», Л.Толстой «Пришла весна», И. Турина «Сказка про смелого Алёшу»

- Э.Успенский «Рассеянная няня», К. Ушинский «Брат и сестра», «Как рубашка в поле выросла»

- А. Фёдоров- Давыдов «Хаврошина ёлка», «Мечты ёлки», «В святую ночь», «Вечеринка в лесу», «Рождественский гость», «Обида горькая», «Обиженный», «Бабушка Грибуша», «Негодный медвежонок», «Одиночество», «Кукла с отбитой ручкой», «Добрый сосед», «Кто виноват?»,

 «Преступление любимца», «Верба-хлёст»,«Домой!»

- Рус. нар. сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «Два дара», «Добрыня и Алёша», «Добрыня и змей», «Иван-гостиный сын»

-Сербская сказка «Чудесная верба»

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания детей оцениваются в рамках мониторинга, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, педагогов детского сада); анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тесты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей, наблюдения за детьми педагогом. Оценка и развитие этих и других личностных результатов образовательной деятельности детей осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ребенка.
В ходе реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания дошкольников можно прогнозировать повышение уровня воспитательной подготовки воспитанников, обеспечивающей развитие нравственных качеств личности вне учебной деятельности.

**Методическое обеспечение Программы:**

1. Феоктистова Т.К., Шестякова Н.П. «Духовно – нравственное воспитание старших дошкольников»
2. Аверина Н.Г. «О духовно – нравственном воспитании младших школьников». Н.Г. Аверина - Начальная школа – 2005 - №11
3. Журнал «Современный детский сад» №5 2008 г.
4.Даведьянова Н.С. «О понимании духовности в современном обществе. Православная педагогика: Традиции и современность». – Сборник лекций и докладов ВГПУ, 2000;
5. Давыдова Н.В. Мастера: Книга для чтения по истории православной культуры. - М.: Издательский дом «Покров», 2004;
6. Макаренко А.С. Книга для родителей. - М.: «Педагогика», 1988;
7.Интернет-ресурсы:

**Анкета для родителей**

1. Говорит, ли ваш ребенок с вами по «душам»?

2. Делится ли с вами секретами?

3. Есть ли у вас общие занятия, увлечения?

4. Умеет ли рассуждать ваш ребенок?

5. Способен ли ваш ребенок уйти с «головой» в интересующее его занятие?

6. Уверенно ли чувствует себя ваш ребенок в общении с посторонними сверстниками и взрослыми?