«Учимся, играя! Звонкий голосок»

Пела ночью мышка в норке:
- Спи, мышонок, замолчи!
Дам тебе я хлебной корки
И огарочек свечи.
Отвечает ей мышонок:
- Голосок твой слишком тонок.
Лучше, мама, не пищи,
Ты мне няньку поищи!
Побежала мышка-мать,
Стала утку в няньки звать:
- Приходи к нам, тетя утка,
Нашу детку покачать.
Стала петь мышонку утка:
- Га-га-га, усни, малютка!
После дождика в саду
Червяка тебе найду.
Глупый маленький мышонок
Отвечает ей спросонок:
- Нет, твой голос нехорош.
Слишком громко ты поешь!
С.Я. Маршак.

Уважаемые родители!

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи. Важным качеством речи является её выразительность. Большое значение для устной речи имеет голос человека.

Что же такое голос? Это индивидуальная характеристика человека, такая же уникальная, как и отпечатки пальцев. В физическом смысле голос –

это совокупность разнообразных по высоте, силе и тембру звуков, возникающих в результате колебаний наших голосовых связок. Хороший голос важен для каждого человека. Необходимыми качествами хорошего голоса являются: красивый тембр, сила, полётность, выносливость, большой диапазон.

Предлагаем Вашему вниманию игры, способствующие развитию голоса.

«Во что играем?!»

Кошка и котенок (игра научит ребенка владеть своим голосом, менять его силу, говоря то тихо, то громко)

Озвучьте каждую из игрушек: кошка мяукает громко: «МЯУ!», а котенок – тихо: «Мяу!» Предложите ребенку самому изобразить, как мяукают мама-кошка и котенок.

Можно провести игры, изображая голоса коровы с теленком, мышки с мышонком, собаки со щенком и т. д.

Две машинки (игра научит ребенка владеть своим голосом, менять его высоту)

Приготовьте две машинки: побольше и поменьше. Покажите ребенку, как можно рукой вести машинки по воображаемой дорожке и одновременно длительно пропевать звукоподражание: «Би-би-и-и…» Обратите внимание малыша, что большая машина гудит низким голосом, а маленькая – высоким голоском.

Предложите ребенку поиграть сначала с большой, а потом с маленькой машинкой, меняя при этом высоту голоса.

Быстро и медленно (игра развивает у ребенка чувство темпа, учит его менять темп произнесения одних и тех же звукоподражаний)

Вам понадобится игрушка-зайчик.

Покажите ребенку, как зайчик не спеша скачет по дорожке, и одновременно произносите звукоподражание: «Прыг-скок, прыг-скок!» Затем скажите, что зайчик поскакал быстрее. При этом ускорьте темп движений и темп произнесения звукоподражаний: «Прыг-скок, прыг-скок, прыг-скок!»

Попросите ребенка самого показать, как зайчик умеет скакать быстро и медленно, и озвучить каждый из видов движений.

Аналогичным образом можно с помощью пальчиковых игр показать, как быстро и медленно стучит молоток *(тук-тук)* – стучите кулачком по столу в

разном темпе, пилит пила *(вжик-вжик)* – ребром ладони водите по столу вперед-назад в разном темпе, звенит колокольчик *(динь-дон)* –соберите пальцы в щепоть и качайте ими воображаемый колокольчик в разном темпе, идет человечек *(топ-топ)* – средним и указательным пальцем шагайте по столу в разном темпе, едет поезд *(чух-чух)* – вращайте руками, сжатыми в кулаки, перед грудью, изображая колеса поезда, капает дождик *(кап-кап)* – стучите пальцами по столу в разном темпе.

Ветер и ветерок (игра способствует развитию силы голоса, речевого дыхания и слухового внимания)

Покажите ребенку, как дует сильный ветер. Для этого длительно и громко пропевайте звук У и энергично качайте руками над головой – так дерево качает ветвями на ветру. Потом продемонстрируйте, как веет легкий ветерок, – тихо и долго пропевайте звук У и лишь слегка покачивайте руками.

Предложите ребенку самому изобразить дерево на ветру. Для этого нужно встать, поднять вверх руки-ветви и качать ими с определенной силой, в зависимости от ваших команд. Сначала скажите: «Дует сильный ветер», а затем: «Дует легкий ветерок».

Одновременно с движениями пусть ребенок пропевает звук У с разной силой.